



PROGRAMA DE FIESTAS HERMANDAD STMO. CRISTO ESPERANZA

ALGETE – Septiembre 2011

LAS CUATRO ERMITAS

Miguel Alcobendas Fernández

Seguro que a muchos lectores les resulta familiar esta denominación de “las cuatro ermitas” referida al paraje situado en la zona alta del Camino de Covicha, donde empieza el “Llano del campo”.

Esta denominación no es casual, sino que desde esa zona se podían ver las cuatro ermitas que había en nuestro pueblo de Algete, situadas en los cuatro puntos cardinales: al Norte la Concepción, al Sur Valderrabé, al Este San Roque y al Oeste el Humilladero o la Soledad, aunque está última no estaría muy clara y podría referirse a otra posible ermita situada en el cerro de la Cuesta Redonda, el del almendro a la izquierda de la entrada al pueblo. Otra teoría en la denominación vendría de los beneficios de ese terreno que estarían dedicados a las ermitas, aunque alguna de ellas ya tenía tierras propias, como otras hermandades.

Este año para el programa de fiestas del Stmo. Cristo de la Esperanza consideramos que puede ser un tema a recordar para muchos y de conocimiento para otros tantos de las cuatro ermitas que había en Algete y que ya no existen como tal, ahí están sus solares y unas placas que se colocaron en 2003, dos de ellas con parte del texto cambiado.

En un documento del siglo XVII encontrado en un archivo toledano nos llamó la atención que el nombre que se daba a las cuatro calles que salen de la plaza era precisamente el de cada una de las cuatro ermitas que nos referimos.

1.- ERMITA DE LA CONCEPCIÓN



La ermita de la Concepción estaba situada en el cerro así llamado, junto al retamar, al Norte de la población, cerca del actual Valderrey y Los Pazos. La ermita era bastante grande y con suelo de baldosas, que se cayó y sólo quedó la Capilla y por ésta había una entrada a un sótano o cueva. Hoy podemos apreciar restos de los muros caídos de la capilla, los cimientos de la ermita y unos hoyos o hendiduras.

La Capilla era de ladrillo y canto rodado, tenía la puerta con arco de medio punto y una venta al poniente y en el interior había tres altares sencillos con las imágenes de la "Purísima Concepción", San Juan Evangelista, María Magdalena, Santa Lucía y San Blas, además de

una urna-relicario con el brazo de San Blas.

En 1936, se desalojó y utilizó como puesto de vigilancia y alrededor quedan restos de trincheras. Después quedó abandonada desapareciendo poco a poco. En alguna ocasión se ha tratado de recuperar.

A esta ermita se acudía principalmente los días 8 y 13 de diciembre de cada año a festejar la Inmaculada Concepción y Santa Lucía respectivamente. Iban con comida y guitarras a pasar el día de fiesta. Los niños y jóvenes tenían la costumbre de "tirar la naranja" por la llamada "Cuesta de Matachicos" de este cerro, también había jóvenes que se atrevían a bajar rodando ellos.

Este lugar tiene un encanto especial, en alto y con unas maravillosas vistas. Además está cargado de leyendas.

La placa no está situada en el lugar de la ermita, sino en la curva de la subida al Retamar, por el antiguo Arenal, hoy calle de Los Pazos.

TEXTO PLACA:

ERMITA DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN. S. XIV-XX. Restos de la antigua Ermita del Cerro Retamar, consagrada a la Inmaculada Concepción en el siglo XIV, y en donde se ubicaba una atalaya musulmana. El edificio sufrió importantes remodelaciones en el siglo XVII. Durante la Guerra Civil fue usado como puesto de vigilancia rodeado de trincheras. Debido a su mal estado fue demolido en 1980.

Y a continuación debería estar incluida la frase final de la placa de la ermita de Valderrabé "(la ermita se encuentra en el cerro del fondo, a 300 m de este lugar)".

2.- ERMITA DE VALDERRABÉ

En el lugar donde se encuentra el cementerio, apareció una imagen de la Virgen María con el Niño en una retama y erigieron una ermita dedicada a ella, bajo la advocación de Valderrabé.

La ermita era grande, tenía un retablo con las imágenes de la Virgen, San José y el Ángel de la Guarda y un Altar, bajo el que se encontraba una retama verde, en la que, según la tradición, había aparecido la imagen.

A mediados del siglo XIX, se retiró el cementerio que estaba junto a la iglesia, en el centro del pueblo y se trasladó en torno a la ermita de Valderrabé.



En los años treinta del siglo XX la ermita quedó en ruinas y la imagen de la Virgen desapareció. En los años cincuenta, se realizó una nueva imagen semejante y se reconstruyó la ermita. En estas obras apareció el cuerpo incorrupto del Padre Jerónimo.

miguel alcobendas fernández

Otros veinte años más tarde, en 1977, con la ampliación del cementerio, la ermita fue demolida y se construyó una pequeña capilla al fondo del mismo, a la que se trasladaron los restos del Padre Jerónimo y la imagen de la Virgen de Valderrabé.

La placa está colocada en la entrada antigua del cementerio.

TEXTO PLACA:

ERMITA DE VALDERRABÉ. S. XIV-XX. Ermita levantada en el retamar donde, según la tradición, apareció una imagen de la Virgen María. A principios del siglo XIX el camposanto quedó ubicado junto a ella. Fue derruida en 1977 y, cerca, se construyó la actual Ermita del cementerio, en la que se conserva la imagen de la Virgen y las reliquias del Padre Jerónimo.

El resto de texto referido al cerro es de la ermita de la Concepción.

3.- ERMITA DE SAN ROQUE



La ermita dedicada a San Roque, cuya fiesta se celebra el 16 de agosto, estaba situada entre la actual carretera de Alalpardo y el camino de Fresno de Torote, junto al casi desaparecido “puente de San Roque”, y en cuyo solar de forma triangular, se pueden apreciar restos de los cimientos de la antigua edificación. Esta ermita debió desaparecer en el siglo XIX. Con los cambios de nombres de calles en 1999 se retomó la calle de San Roque como la que llevaba a la ermita.

La placa está colocada entre la carretera de Alalpardo y el inicio del Camino de Fresno.

TEXTO PLACA:

ERMITA DE SAN ROQUE. S. ¿XIV?-XIX. Paraje donde estuvo emplazada la Ermita de San Roque. El edificio se levantó junto a un puente que tomó el mismo nombre, entre el camino de Fresno del Torote y el de Alalpardo, dando nombre a la calle que conduce a la plaza. La Ermita desapareció, con toda probabilidad, a finales del siglo XIX.

4.- ERMITA DE LA SOLEDAD O DEL HUMILLADERO

La ermita de la Soledad o del Humilladero estaba situada a la izquierda de la entrada a la villa por el camino de Madrid, frente a la antigua carretera de Cobeña, junto a la actual rotonda. Era de planta casi cuadrada con muros de ladrillo y tapial y una puerta hacia el pueblo.

El nombre de la Soledad era por la imagen de la Virgen que en ella se encontraba, junto a otras de Semana Santa y anteriormente otra del Santo Ángel de la Guarda. Conocida también como del Humilladero por estar a la entrada y en el cruce de caminos, con lo que conllevaba de salutación.

Sufrió los acontecimientos de la Guerra Civil, quedó abandonada y poco a poco se fue deteriorando, hasta que con una ampliación de la carretera en los años 70, la terminaron de derribar.

Se celebraba fiesta con romería el día 1 de Marzo, festividad del Ángel de la Guarda y esta devoción debía ser muy antigua pues en el siglo XVI ya la profesaba el Obispo Moscoso.

En Semana Santa se celebraban procesiones a la ermita con distintas imágenes como un Cristo yacente y un Jesús Nazareno que tenía un mecanismo en el brazo por el que daba la bendición, siendo un acto muy emotivo.



La placa está colocada frente a la entrada del supermercado en la rotonda de la fuente de la entrada al pueblo.

TEXTO PLACA:

ERMITA DEL HUMILLADERO. S. XVI-XX. Lugar donde estuvo emplazada la pequeña Ermita del Humilladero, situada en el cruce de caminos de Madrid, Cobeña y Espinar. Se sabe que el Obispo Mosco profesaba gran devoción a una imagen del Ángel de la Guarda que allí se veneraba. La Ermita fue consagrada a la Virgen de la Soledad en el siglo XVI. Durante la Guerra Civil sirvió como puesto de control. Fue derribada en los años 70, desapareciendo sus últimos restos con la urbanización de la zona, hacia 1992.

miguel alcobendas fernández